

## 杭高2013校园读书节活动掠影

2013的春天里,一股墨香吹进了杭州高级中学的校园。杭州高级中学的校园读书节活动于莺飞草长的人间四月天如火如荼地举行,汇人文与科学为一体,集知识和趣味于一身,可谓丰富多彩,精彩纷呈。

## “我读我书,我说我心”一句话书评大赛

如果把书籍比作渊博的学者,那么书评便是学者的钢笔。2013校园读书节中,“一句话书评大赛”充分展现了杭高学子的才情。高一高二全体学生都积极参与了该活动,上交了见解独到、理解深刻、内涵丰富、语言优美的书评。

透过书评看阅读,同学们阅读的书籍可谓五花八门,充分体

现了杭高学子渊博的学识和阅读积累。从国学典籍到外国小说,从科普书到抒情散文,当真是包罗万象,从同学们的书评中不难看出推荐此书的理由,或是主题深刻,或是文字优美,或是情节跌宕……一言以蔽之,同学们在创作书评之同时,也完成了对这本书的“再思考”。想必经过这种“反刍”,同学们一定获益匪浅。

## “我读我型,我型我秀”文学人物模仿大赛

在春暖花开的人间四月天,杭高2013校园读书节“我读我型,我型我秀”文学人物模仿大赛在学校报告厅隆重举行。各参赛选手都献上了精彩纷呈的表演,把比赛现场一次次推向高潮,他们的出色表演也迎来了同学们的阵阵掌声。

各班参赛选手模仿的人物可谓包罗万象,丰富多彩。有的班饰

演鲁迅、孙中山、闻一多,有的班饰演苏东坡、唐寅和屈原《离骚》中的大司命。有的班还原历史经典场景,把荆轲刺秦、子见南子等经典场景搬上了舞台,有的班则跨出国门,演起了岩井俊二的《情书》,莎士比亚《李尔王》和马克·吐温笔下的《百万英镑》。

本次文学人物模仿大赛,在学校报告厅成功地实现了穿越,

充分实现了同学们与文学人物的对话,也进一步缩短了学生与文学人物的距离,加深了同学们对人物理解的深入。可谓意义深远。



## “香溢校园,书海扬帆”图书漂流主题阅读活动

看过的书除了躺在家里闲置之外,还有更好的用途吗?杭高2013校园读书节“香溢校园,书海扬帆”漂流书架主题阅读活动给了这些书一次新生的机会。各班同学们踊跃参加,纷纷将自己曾经的挚爱贡献出来,让这些书本遇上它们的新主人。

每个中午和下午最后一节课,扇形教室门口产生一道新风景:无论是刚从食堂归来的同学,还是下楼放松心情同学,都不禁为琳琅满目的图书所吸引,来到书架前驻足翻看。除了《古文观止》类的国学书籍与严肃的学科

重难点手册之外,书架上大多摆放的是能代表同学们兴趣的作品。有温暖人心,发人深省的哲思散文,还有能拓宽知识的科普书籍和历史普及类书籍。眼见自己心仪之物,便充满占有之欲,却又不得不忍痛割爱,以书易书。然而,时间久了,这样“漂流”的乐趣便占了上风,让人欲罢不能,一次又一次地前来“受苦”而在这个过程中,更多的同学看到了更多的书,谁能不说这是一种“双赢”呢?

## “文墨飘香,一脉相承”知名校友专题文学讲座

暮春三月,莺飞草长,杭高校友邵杨重返母校,为同学们开设了丰富而精彩的专题讲座。邵杨为杭高知名校友,浙大文学博士,浙江大学城市学院广电系教师。本次讲座的内容为《大众传媒时代的影视和文学》。讲座中,邵杨对大众传媒时代影视艺术呈现的

特征以及文学作品体现的时代倾向作了精到的剖析,并巧妙地阐述了大众传媒时代影视与文学的关系。邵杨渊博的学识,独到的讲解,诙谐的表达,经典的案例,给同学们留下了十分深刻的印象,同学们在听完讲座后,纷纷感慨自己是长见识了。

## “一站到底,舍我其谁”现场知识大赛

古人云:“读书破万卷,下笔如有神。”这句话放在杭高读书节“一站到底,舍我其谁”现场知识大赛活动中,成了“读书破万卷,答题如有神。”

在本次读书节的一站到底知识竞答中,各班的“书虫”“学霸”纷纷出马,尽情地秀出自己的才学。面对主办方精心准备的各种包罗万象、高深莫测的题目,他们的答题过程与其说是一站到底,倒不如用“一波三折站到底”形容更为贴切。参赛同学努力调动平时积累的各种知识,随着比赛逐渐白热化,台上的诸位愈战愈勇,互不相让。在最后关头,两位同学经过不懈努力终于突出重围,成为了首届“一站到底”知识竞答活动的战神。



## “好书共享,传递书香”图书跳蚤市场活动



4月12日下午,杭高2013校园读书节之“好书共享,传递书香”图书跳蚤市场活动在杭州高级中学甬道闪亮登场。

各班都精心准备了图书,书品种类繁多,琳琅满目。从杂志到字典,从畅销书到名著,可谓一应俱全。前来选购的同学都满载而归。很多班级还

展示了自己班级独到的创意。如高一(1)班同学卖书兼卖文具,由于这些文具都是精挑细选出来的,深受同学们喜欢,故摊位前被围得里三层外三层水泄不通。高一(8)班同学则另辟蹊径,卖书送明信片,也是迎来了同学们的踊跃选购。活动中,同学们的全身投入,让“跳蚤市场”的气氛更活跃,成为杭高春日校园里一道亮丽的风景。

尤其值得一提的是,各班读书节文学人物模仿大赛的参赛选手也纷纷来到了现场,为本班的摊位争光添彩。高一(2)班刘佳德模仿校友李叔同,一袭青衣玉树临风,被戏称为“黑版李叔同”。高一七班一位同学着一席白衣,嘴边不时飘出几句“竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。”“一年好景君须记,

最是橙黄橘绿时”,有一古人手里捧着几本唐诗宋词向路过的同学叫卖。上前一问才知道,原来他扮演的正是大文豪苏轼。高二(8)班的文科班女生们扮演的则是甄嬛传中的人物,一个眼神一个微笑,都像极了剧中人物,迎得同学们驻足观看。走在甬道上,逛着图书跳蚤市场,我们时不时会遇到形形色色的各种文学人物,恍如自己走进了时空。

图书跳蚤市场活动犹如一阵浸润了青春与墨香的春风,吹开了同学们紧绷而浮躁的心。而文学人物COS大赛也给同学们“深挖一口井”全方位学习了解文学人物提供了契机。犹如一阵满载着活力与涵香的春风,吹开了文学世界的大门。

## 杭高老师每人给学生推荐一本书

——劳技老师推荐最好的中文木工书《木工基础》校长推荐《思考,快与慢》

通讯员 李军良 记者 张娜

最近,杭州高级中学在举办读书节系列活动:樱花文会,以诗会友;一句话书评,说你的读后感;演个“阿Q”或“哈姆雷特”……今年的读书节,校长尚可邀请全校150多位老师,每人为学生推荐一本好书。截至昨天,已有近百位老师推荐了书目。

《全球通史》、龙应台受欢迎。不少老师推荐了同一本书。

上榜率最高的是《全球通史》(斯塔夫里·阿诺斯),有四位老师推荐。理由有:一本书读懂世界;读懂历史,读懂现在,读懂未来;眼球与全球的对视,现代与历史的碰撞等。这本书是美国许多大学的基础课程教材,“史上最牛历史老师”袁腾飞也推荐过这本书,理由是:美国著名的历史学家斯塔夫里·阿诺斯的《全球通史》,要买来看看,盗版的都有,说明这书有多畅销。

李开复的《做最好的自己》被推荐三次。理由有:成功是一件可以和很多人分享的事,或者说是由很多人定义的事,做最好的自己就是一种成功;助人成长的好书。

《谁动了我的奶酪》(斯宾塞·约翰

逊)被数学、化学、政治老师推荐三次,理由是:穷则变,变则通,通则久;小故事,大智慧。

龙应台的《目送》,被三位文科老师推荐,理由是:孩子一定会在风雨中成长;人渐行渐远,情愈久弥坚;读人生,爱人生。

路遥的长篇小说《平凡的世界》,被三位数学老师推荐。

最近的畅销书《看见》,也上榜两次。

有不少老师推荐了同一位作者的书。比如林达,这是一对美籍华人的作家夫妇,他们合用一个笔名。一位英语老师推荐了《带一本书去巴黎》,一位语文老师推荐了《近距离看美国》。

龙应台的书,除了《目送》,还被推荐了《孩子你慢慢来》《野火集》等。

许多老师推荐了自己领域内的好书,比如一位劳技老师推荐了最好的中文木工书《木工基础》(彼得·科恩),一位数学老师推荐了《怎样解题》(波利亚)。

“综合看来,人文类书籍占了一半以上。”团委书记许涛老师说,“杭高的人文底蕴让学生受益,也直接作用在老师身上,所以这份书单并不意外。”

校长推荐自己正在读的书,《思考,快与慢》。

尚校长最近在看美国作家丹尼尔·卡尼曼的《思考,快与慢》。他说丹尼尔是2002年诺贝尔经济学奖获得者,这个人一生在研究社会心理学、认知科学、行为经济学等,这本书是他50年研究思考的集大成之作。

他说,这本书讲的是人类的思考,就是大脑做决定的方式,有快有慢。我们常用的无意识的“系统1”,依赖情感、记忆和经验迅速作出判断,即直觉容易犯错。有意识的“系统2”,通过分析解决问题,作出决定,比较慢,不易出错。书中通过很多有趣的行为实验,指出我们在什么情况下可以相信直觉;指导我们在商场、职场和个人生活中,如何做出更好选择等。

“杭高书单”和更多读书文化节活动内容详情请见杭高网站:

[http://www.hanggao.net/news/index.php?func=detail&detailid=3133&catatailid=3133&catatag=3133&search\\_keywords=log=0401&lan=cn&search\\_keywords=](http://www.hanggao.net/news/index.php?func=detail&detailid=3133&catatailid=3133&catatag=3133&search_keywords=log=0401&lan=cn&search_keywords=)  
刊载于《都市快报》

## 新闻速递

## 为雅安祈福,把大爱传递

2013年5月4日下午,五四青年节,杭州嘉德广场。

支着碧绿顶棚的义卖区围绕着火红色的义演舞台,引得过往行人驻足停留并啧啧称善。在这里,杭高学子正在举行“为雅安祈福,把大爱传递”慈善活动。

在校团委学生会的积极筹备下,在新东方的大力支持下,杭高爱心社联合杭高舞社、COSPLAY社、音乐社、话剧社、国学社、鲁迅文学社等精品社团开展了本次义卖义演活动。舞社活力四射的舞蹈、音乐社颇具水准的演唱、话剧社精湛的表演,赢得了观众的阵阵掌声。

义卖区内的小纪念品多为杭高社团特色纪念品,或为杭高学子精心制作而成的小工艺品,物品虽小,却蕴藏着杭高学子满满的爱心。正如杭高爱心社社长李安安所说,“或许我们能做的只有一点点,但是无数的这一点点终将汇成爱的海洋”。如果每

一个中国人都有改变一点点的决心,就一定点亮灾区人民一张张笑脸,对未来、对梦想的关怀需要我们共同传递。

每位参加本次慈善活动的志愿者,都说慈善活动是青春记忆里难以忘怀的一笔,如《致青春》里所言,“回过头以后,一切都更有了意义”。而对

于社会而言,慈善活动更是社会正能量的传递。时值五四青年节,在这个特殊的日子里,他们以自己的方式诠释他们对于社会的意义。活动充分体现了杭高青年学子心怀大爱、情系雅安、甘于奉献、勇于担当的情怀,也充分体现了杭高学子对善良、丰富、高贵的不懈追求和努力践行。



4月21日上午,杭州市第12届中学生社团文化节在青少年活动中心联欢厅隆重拉开帷幕。

本届社团文化节将围绕“我的中国梦”主题教育活动展开,活动注重将个人梦与中国梦结合,既有充分展示中学生才艺和特长的校园歌手组合比赛、动漫声优大赛和文学社团PK大赛,又有充分彰显学子爱心的“大手牵小手,共筑中国梦”社团进社区服务和“梦想观察团”社会群体梦想历程调查活动。杭州市教育局党委副书记建华致开幕辞,共青团市委副书记赖明诚宣布开幕。

我校鲁迅文学社社长王朝荣获“杭州市文学院院士”荣誉称号。我校鲁迅文学社成员、高二(4)班邹婧同学代表杭州市中学生作了主题发言。

开幕式上,还举行了“小手牵大手,共筑中国梦”学生社团进社区服务的启动仪式,各学校公益爱心社社长与社区代表在启动仪式上结成了服务小组。我校爱心社社长李安安同学参加了启动仪式并与社区结对。

## 我校邹婧同学在杭州市第十二届中学生社团文化节上做主题发言