

今年的杭州中考探花又出书了！ 她的梦想竟然是……



词来记录自己的旅途行走。“另外，大概跟我热爱自然的本性有关吧，我的每一篇作品中几乎都会描写到三个意象：阳光、植物与水。我认为它们代表了生命，也可以说事实上是它们创造了这个世界。”

“淡阴日渐昏，立夏启竹门。悠悠一曲临江笳，暮春风景净无痕。静蛙声，出月轮。”这样优美的词句竟出于一名15岁的小女孩笔下。这首名为《立夏》的诗词，被收录在杭二中高一女生的新书《双桨菡波》中。此前，她已出版过一本成长随笔集《夏日风车》。

姜涵蕴，文如其人，或唯美的情怀或冷静的哲思，在她笔下都表达自如。今年中考时乃杭州市探花得主，就是这样一名平凡女孩初中三年的成长，我更兴奋的是这本书定能给同龄人带来一些启发。”姜涵蕴说。

姜涵蕴说，她喜欢古诗文，在家里也会看《古文观止》、《梦溪笔谈》等，所以喜欢用古诗

从小，姜涵蕴就爱好文学。或许跟家庭环境有关，姜涵蕴妈妈是一名语文老师。平时，姜妈妈更注重对女儿性格、心智、心胸的培养，“永远要与人为善、心怀他人、懂得感恩身边人。有一个良好的心态，才会有幸福的人生。善良、大度、责任心、自制力、关爱弱小……这些都是我注重培养女儿具有的道德品质。”说起女儿，姜妈妈满满的自豪感。

在姜涵蕴眼里，世界有品不完的友善，而笔下便有了写不完的感恩。日复一日老爸在校门口的等待，期末时紧张的复习生活中老师给她们的一次放松机会……她把承载这些情感的时光作了细致的描绘。

进入高中，姜涵蕴在时间的安排上不再那么自由。有写作的想法，却只能憋在心里无暇实现，在她看来是一件非常难受的事情。姜涵蕴告诉记者，她一般会把灵感都记在本子上，等到放假有空的时候再写。或是在保障日常学习的前提下，挤出零星的时间来马上动笔写作。

梦想成为建筑师的小作家

与许多文学爱好者的想法不同，姜涵蕴的梦想并不是当一名作家。“可能是因为这份工作过于平淡了吧。我希望当一名建筑设计师，以比文字更为真实的方式，亲手构筑自己天马行空的想象；或者是做一名生物科学家，探索我在文字中赞美过的自然与生命，探索生命深处隐藏的秘密。而文学则会成为我一生的爱好，成为我在压力之下忧愁烦躁时我的最后堡垒，我可以寻找的慰藉。我希望能把我未来的工作与我的文字融合起来，让我的作品与研究为文字提供灵感，让文字的韵味渗透在我的生活中。”

除了写作，平时，姜涵蕴会抄写古诗文来练习书法，给文学作品及杂志配插图，在家人的鼓励下在家里的大片墙壁上涂画，还会阅读原版的英文名著等等。

姜涵蕴简介：

毕业于文澜中学，2016年杭州市中考第三名。现为杭州二中高一学生。浙江省作家协会少年文学分会会员。酷爱写作，作品见诸各类报刊，获浙江省“文学之星”现场作文一等奖、第三届“新思维少年”全国作文大赛浙江省一等奖、第九届中国中学生作文大赛全国一等奖。已出版畅销书成长随笔集《夏日风车》。

记者吴倩倩 编辑赵磊 浙江在线 2016-12-19



在红墙赤瓦下听见下雨的声音，在幽兰园中寻访七星桥的印记，在黑白的画面里感受世纪的变迁，赤子二中情，百年二中人，新的二中梦从这里起航。——题记

百年二中人 崭新二中梦 记杭州二中团学人跨江共聚



李晓云副书记亲切讲话

12月22日，我校学生会团委全体干部及指导老师傅哲莹共赴二中旧校址（现为杭州第二中学东河校区）参加两校区学生会工作经验分享交流会。

会议开始前，学生会干部们参观了二中东河校史馆。百年二中，几度风雨，从最早的蕙兰学堂到国立浙大附中，从西子湖畔到遥远的贵州，历经三个世纪，代代二中人用他们的故事演绎了今日二中广为流传的话——不忘初心，方得始终。立志、努力、为公，这就是二中人！

杭州二中校党委副书记、纪委书记李晓云老师的讲话为交流拉开了序幕，李老师不仅为我们介绍了东河校区的教育理念、教育特色，更多次强调两校区“本是一校人”的发展理念，鼓励在座的学生干部们从两校学生会开始交流合作，推进两校区的共同发展。在李书记的建议下，两校区同学在校史馆前合影留念，相机记录下的不止是大家的欢笑，更有作为二中人希望整体共同提高的决心。

在接下来的交流环节，东河校区团委组织委员褚惟惟同学主持了会议，我校学生会副主席赵千帆和东河校区的社团部部长沈琦先后介绍了两校学生干部。互相熟悉后，东河校区的外联部部长曹若吟和滨江校区学生会副主席陈清扬又向大家展示了两校团学的工作情况。两校学生会分工都较细致周密，但也各有特点。紧接着，东河校区学生办公室汪洋同学向我校干部们介绍了在工作中遇到的困难，包括学习与工作的冲突、事务积压、人手不够等等。虽然种种问题在交流会上无法立即得到解决，但我们相信这次的交流会只是两校合作的一个开始，期待以后两校学生会更加频繁的交流。

学习部 马若盈 供稿

用友善的眼光记录点滴

姜涵蕴说，她喜欢古诗文，在家里也会看《古文观止》、《梦溪笔谈》等，所以喜欢用古诗

“纤歌不止 音韵而生” 浙江省盲人学校与浙江省杭州第二中学音乐分享会暨联谊活动

12月27日下午，主题为“纤歌不止 音韵而生”——浙江省盲人学校与浙江省杭州第二中学音乐分享会暨联谊活动在杭州二中箴华音乐厅举行。盲校高一年级44位师生（含老师4人）一来到二中校园，便受到了同学们热情的接待，两校同学互相介绍各自的学校、交流学习生活和兴趣爱好，热烈的讨论拉近了两校同学的距离，建立了更深厚的友谊。同学们更是早已迫不及待要在舞台上展现自己的特长，分享彼此喜欢的音乐。

联谊分享会上，在简短的介绍之后，邵江良副校长向盲校老师赠送了二中校史纪念册及文化衫，杭二中英美读书会、简DV、蓝点音乐社、桃李文学社社团的社长也向盲校的同学送上了社团活动同学们精心制作的各种礼物，并承诺在未来的时间内与盲校合作组织各类活动，两校同学各自在“友谊树”上盖上

了手印，象征着杭州第二中学与浙江省盲人学校的深切友谊。

邵江良副校长简短致辞，表达了对盲校师生的欢迎以及对日后开展与盲校之间交流活动的大力支持。

之后，盲人学生梅宣演奏了《即兴曲》，蔡振瑶同学倾情演唱了《悟空》，博得了满堂喝彩。多才多艺的二中同学也踊跃上台：管弦乐队、合唱团“二中好声音”施艺萌和蒋安澜的冠军组合、钟灼宣同学的独唱……一曲又一曲友谊与青春的交响曲在箴华音乐厅奏响，一颗又一颗善良又温暖的心在箴华音乐厅交融。

叶翠微对此次活动作了总结。校长指出，二中的大门会随时向盲人同学敞开。同时，校长也希望二中的同学可以在平时更多地关注弱势群体，更多地去感受人性的美好。

本次活动由杭州第二中学 E-cho 小队发起。这是一支由二中十名同学组成的哈佛 CTB 参赛队伍。CTB 是中国大智汇创新研究挑战赛的简写，是由哈佛大学上海中心在



国内举办的旨在提升高中生综合素质和社会责任感的社会课题研究型比赛。在比赛中，各个小队的同学会选择一项社会课题，以高中生独特的视角进行解读，最后凭借自己的力量尝试去为社会做出贡献。

E-cho 小队致力于改善盲人的生活现状，帮助盲人更好地融入社会。他们已多次拜访盲校，参与体验盲校同学的课堂、与盲校同学和老师交流，发现在我国青少年发展道路愈发广阔的今天，盲人少年的未来似乎仍被就业面与社交圈的狭窄所限定。同为青少年的他们也开朗大方，胸怀一腔热血，尝试融入社会主流，做出对自己未来的规划，成为他们自己想成为的人，但却因为迷茫而四处碰壁。E-cho 小队计划通过社会调查、交流采访、数据分析、校际联谊、短片展示等途径展开活动，帮助盲人构筑更美好的明天。

附：CTB E-cho 小队成员名单：潜进（队长）陈佳怡（副队长）何宇璐（副队长）卢兰箫 陈修齐 章晗 袁天予 杭桢 沈思凯 徐浩扬

校报编辑部



2016DI 创新思维中国区总决赛我校“龙之队”收获大满贯

12月9日-12日，2016 第十一届 DI 创新思维中国区总决赛在北京举行，全国共 6000 余人 800 余支队伍参加，其中不乏人大附中、清华附中传统强队。我校由陈颜龙老师率领的“龙之队”共 21 人代表浙江省参加了本次比赛，最终斩获结构类团队挑战赛一等奖第一名、即时挑战第一名、特别挑战一等奖及文艺复兴奖，创造了浙江省参加此项赛事的学校最好成绩。本届 DI “龙之队”由“拼客（Pinker）”、“星火（Spark）”和“双零（DZ）”三个小队组成，三个小队全部获得 2017 年 5 月在美国田纳西大学举行的全球总决赛资格，收获了大满贯！

在传统强项工程类比赛中，我校的拼客队（Pinker）和星火队（Spark）表现不俗。本赛季工程类的题目是：齐心协力——在 125 美元的成本内设计、制作并测试至少 2 个能够独立站立，还能共同承重的全木质结构，并筹划一个将结构放在测试器里的策略，同时参赛队还必须创作并表演一个关于一个国际议题的 8 分钟短剧，展示剧中 2 位来自不同国家的角色如何联手解决一个国际议题。拼客队创作了古希腊和古罗马之间的冲突，战争中突然降临一个神秘的巫师毁灭一切，曾经敌对的两个国家齐心协力共同对抗这个巫师，最终巫师被感化，一同重建美好家园。该剧表演精彩、内涵丰富，引发人们对战争与冲突的思考，同时融入了诗朗诵等艺术展示，又将结构作为保护神庙的立柱融入剧情，并交出了 13.5g 承重 269kg 的队史最高成绩，获得裁判老师的



一致认可。可以说，这是二中学子多才多艺、能文能武的集中表达，是杭州二中学生素质培养成果的重要体现。星火队以当今热议的人工智能与人的冲突为切入点，以出彩的道具制作获得了裁判的好评。最终，拼客队（Pinker）斩获一等奖第一名的好成绩，星火队（Spark）获得二等奖。

除了工程类，我校在首次尝试的技术类比赛中也有所收获。双零（DZ）队队员们充分发挥艺术特长，将管弦乐融入剧情，丰富了内涵；自制了悬挂钢琴，让裁判们耳目一新。由此，双零队获得了“文艺复兴奖”，赢得了宝贵的全球赛“票”。

同时，我校星火队获得了特殊挑战的机会——在赛场临时取题，以官方提供的 DI 币购买所有所需道具。可以说，这是对队员们团队合作能力和综合素质的挑战。尽管星火队的准备时间由于一些外部状况一再压缩，但这并没有难倒二中人，全队上下同心协力，克服万难，在准备时间只有其他队伍八分之一的情况下成功斩获特殊挑战的高中组第一名，同样获得了代表中国参加全球总决赛的机会。

以上的成绩来之不易，既有来自于人大附中、清华附中传统强队的强力挑战，也有来自于自身课余时间少、工作空间紧张等限制，但是同学们的较真和担当令人感动。正如有位同学母亲所说：“小子，总算没辜负你这些天的忙碌、奔波和熬夜磨练，任何事，付出才有回报，希望你用亲身体验明白这个道理。”这也正是二中一直致力于将最好的平台给学生的体现。

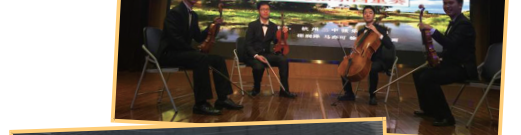
赛后，二中校歌《赤子吟》又一次回荡在全国的舞台上，让国人领略了二中“龙家军”的风采。加油田纳西，See you in the future and we'll make it! Destination is Imagination!

校报编辑部

我校举行纪念“一二·九” 2016 沿江毅行活动



凝秋露 绽华光 ——2016 省中小艺术节绚烂收官，我校艺术团硕果累累



在浙江省中小艺术节比赛中，杭州二中交响乐团因德沃夏克《第七交响曲》第三乐章的精彩演绎荣获一等奖。指导教师：郝圣达。杭州二中华合唱团凭借两首金曲：《Blow, blow, thou winter wind》《水调歌头：明月几时有》荣获一等奖。指导教师：周美娟。

在杭州市中小艺术节比赛中，我校艺术团队表现出色，音乐类：管弦乐合奏德沃夏克《第七交响曲》第三章荣获一等奖；弦乐重奏德沃夏克《弦乐四重奏 OP. 105》（邵润泽、马亦可、徐新烨、王泽雨）荣获一等奖；合唱《Blow, blow, thou winter wind》荣获二等奖；群舞《风之谷》荣获表演类创作奖三等奖、群舞三等奖；话剧《天空树》荣获三等奖。郝圣达获得优秀指导教师奖。美术类：摄影荣获高中组一等奖（缪一非）；书法荣获高中组二等奖（胡蕾、胡超逸）；工艺集体荣获高中组二等奖（李恩贤 吴晓莉 沈荣祥、陈逸凡）。指导教师：沈婷。

校报编辑部