立足教改 全线助力

学院英语四级通过率创历史新高

2014年9月,大学英语等级考试成绩揭晓:学院2012 级非英语专业学生两年累计通过率首次突破80%,达到了81.7%,创历史新高。据统计,工商管理专业(含实验班)和国贸特色班通过率高达100%;财务管理专业和日语专业通过率达到95%以上;对外汉语、国际经济与贸易、广告、公共事业管理专业和城市规划(景园方向)专业的通过率为90%以上。

一直以来学院都十分重视大学英语的教学工作,无论是在教学研讨、师资配备以及教学督导等方面都一直在不断改进、不断提高,2014年6月的英语等级考试数据报表结果证明:学院在英语等级考试通过率的奋战道路上向前迈进了一大步。

外国语学院奋战一线 积极推行教学改革

学院动态

划专业竞赛

作为备战英语等级考试的"主战营",外国语学院率先

建筑学院学生作品

在2014年全国高等学校城乡规划

专业指导委员会年会上获奖

会2014年年会在深圳大学隆重举行,主题为"新

型城镇化与城乡规划教育"。来自全国100多所高

等院校的280多支队伍参加了本次年会的城乡规

称城乡规划专指委)是受教育部委托和指导,由 住房和城乡建设部聘任和管理的专家组织,负责

城乡规划学科的专业建设和人才培养的研究、指导、咨询、服务工作。一年一度的全国高等学校城 乡规划专指委年会是国内城乡规划专业校际交流

最重要的一次盛会,其中学生作业评优板块更是

全国城乡规划专业学生的一次最高水平的学科

校建筑学院城规1201班丁增一、杨佳园同学作品

《浮生慢港一基于杭州丁山河传统水乡村落城市

设计》(指导老师:邱翔、叶东疆),在300多份参赛

作品中脱颖而出,喜获城市设计单元佳作奖。之

江学院作为为数不多的独立学院参赛代表,在众

计课程设计与年会的竞赛主题紧密契合,在整个

教学过程中,任课老师精心周密安排课程设计的

每个阶段,确保教学进度的合理与教学效果的有

效,任课教师做到与学生一对一的交流,通过小

组讨论、大组汇报、校外专家指导等开放式教学

方法,集思广义、开拓和培养学生调研分析能力、

舞和激励,并进一步调动了师生参与专业学科竞

赛的积极性,有利于提升教学质量,提高学生的综

合素质与实践能力,最终全面提高人才培养质量

本次设计竞赛获奖给予了我院师生极大的鼓

理论知识运用与创新设计能力。

据悉,建筑学院城规专业的社会调研、城市设

多国内一流大学竞争的赛事中崭露头角。

在本科教育优秀课程设计作业评优环节,我

近日,全国高等学校城乡规划专业指导委员

全国高等学校城乡规划专业指导委员会(简

开展英语教学改革,通过改进教学方式方法,从源头上调动学生学习英语的积极性。其中包括:(1)调整考核体系,增加过程性评价的比例:一方面通过把平时测试和听写成绩记人总评成绩,促使学生平时的学习不松懈,另一方面增加课堂互动形式,如角色扮演、课堂演讲、微电影创作等方式激发学生参加课堂活动的兴趣。(2)倡导自主学习,发挥学生学习英语的主观能动性。(3)鼓励教师团队协作,集体备课总结考试规律,研究新题型。(4)强调应试技巧,加强针对性训练:根据英语等级考试的题型特点及应试技巧开展教学训练;(5)对症下药,做到因材施教:根据本院学生的实际情况,数师们利用课余时间编写有针对性的复习资料和习题,同时进行个别辅导,帮助学生重获学习英语的信心。

全线群策群力 多项举措助推英语考试

学院群策群力、层层落实,采取多项举措,助推英

语等级考试通过率。各二级学院先后多次召开动员大会、班主任会议、班干部会议等强调四级考试的重要性;辅导员、班主任、学生党员、学生干部形成合力,全院动员,营造良好的考级氛围:如商学院积极组织学生党员对等级考试困难学生开展"一对一"、"一对多"集中帮扶教育活动、助理班主任等学生骨干分模块、多角度深度解析考试重点难点,分享备考体会;信息学院针对学生英语基础薄弱的现状,组建小班化学习,通过"赢在自习,助推四级"CET助力计划,确保备考学习班的秩序和成效;人文学院制定"四年一贯制"学习计划,打造个性化训练模式,推出"英语学习小组计划",以优秀学生为组长,协助同学攻克难题;建筑学院持续推进"助跑CET计划",采用指导教师与班级结对制,根据考试题型分类,制定专项进度计划,分阶段专项训练,指导教师点对点答疑解惑。

教务与资产管理处 学生工作处(团委) 外国语学院

我院排舞学生参与浙江广电集团 《考春令代人》节目录制

9月22日早上,伴随着台风将至的阵阵凉意,在 西湖文化广场,由我院130名学生参与的排舞快闪 活动惊艳亮相。在欢快的《舞动中国》配乐中,浙江 卫视的主持人伊一、亚丽、陈欢和之江舞者从广场 各个角落迅速集合到一起,脱掉外套,跳起了统一 的排舞,迎来了阵阵的喝彩。

这是我院学生参与浙江广电集团的主打栏目《青春合伙人》拍摄活动的一部分。当天晚上,应浙江广电集团教育科技频道和排舞中心的邀请,我院学生还在浙江广电集团演播厅内进行了节目的现场拍摄。作为伴舞和观众,我院学生表现出的专业舞蹈素养和敬业精神,赢得了节目组的一致赞扬。学院党委副书记黄新敏、团委负责人、排舞指导教练刘庆青教授等到现场参与录制。

眼下,杭州正在准备一场"万人同跳一支舞, 共创排舞吉尼斯世界纪录"活动,11月8日,杭州将 以20000人同跳排舞冲击世界吉尼斯纪录,此前, 该纪录的保持者是2007年17200人同跳排舞的美国亚特兰大。我院正是此次挑战排舞吉尼斯的分会场,届时将有2000个学生参与挑战。

为了冲刺吉尼斯纪录,几个月来,我院学生在指导老师刘庆青的带领下展开了艰苦的集训。6月底,在暑期高温的环境下,50名骨干队员进行了第一次高强度的集训;9月17至22日,130名骨干又展开了规模和强度更大的第二次集训,通过分批表演和互相交流的方式,舞蹈队员们在动作的规范、力度、音乐节奏和表现力上有了显著的提高。二次集训结束后,参训的学生骨干还将作为各二级学院大队长、中队长和小队长在各自的学院中进行"15天,2000人"的排舞《舞动中国》全面推广,为确保挑战的顺利进行,学院还成立了本次挑战排舞吉尼斯教学训练督导组,10月中旬,督导组将检查各中队挑战曲目《舞动中国》开展情况。

组织与宣传部 学生工作处(团委)

交流来访

美国布里奇波特大学校长 Neil Albert Salonen教授访问我院

10月11日,美国布里奇波特大学校长Neil Albert Salonen教授一行

来院访问并与工业设计专业学生及家长进行座谈交流。学院院长计建 炳接待了来访客人,学校办公室(国际交流与合作处)、设计学院负责人 陪同参加。 座谈会上,Neil Albert Salonen校长向工业设计专业学生和家长介

绍了布里奇波特大学的地理位置、校园环境、教学和科研等情况,并解读了工业设计专业的办学优势。学生和家长们也就各自关心的留学问题与Neil Albert Salonen校长进行了充分交流。Neil Albert Salonen校长耐心听取并一一作答。 据悉,我院和美国布里奇波特大学于2013年3月签订合作举办工业

据悉,我院和美国布里奇波特大学于2013年3月签订合作举办工业设计专业本科教育项目协议。该项目致力于培养熟悉中西设计文化、工业设计的基本理论,具有较高的国际艺术鉴赏水平,能从事产品设计和环境规划、设计开拓与管理等的复合型、应用型高级人才。目前已招收两个年级近90名学生,社会反响良好。

学校办公室(国际交流与合作处)

香港理工大学专家教授一行 来我院参观交流

9月24日,香港理工大学教授、博士生导师忻浩忠一行在绍兴市柯桥 区委常委、组织部长姚国海,柯桥区副区长周树森等陪同下来院交流访 问。学院院长计建炳、党委书记郑雅萍、副院长王连邦等接待来访客人。

会上,计建炳代表学院对忻浩忠教授一行的到来表示欢迎,向来宾介绍了学院发展历史、师资力量、科研成果和国际交流等情况,并详细介绍了学院的专业特色。忻浩忠介绍行了香港理工大学的发展情况及其所在纺织与制衣学系教学、师资等基本情况。双方就产学研合作、专业共建、师资队伍培养等进行深入交流。

会后, 忻浩忠教授一行参观了绍兴校园。

学校办公室

36位七旬校友 返回母校开展班级日活动

9月27日,在毕业48年后,杭州船校(浙江工业大学之江学院前身) 2621班36位校友来到绍兴校园开展班级日活动。学院党委书记郑雅萍、 学校办公室负责人参加了活动。

郑雅萍向校友们介绍了学院绍兴校园建设情况、学生培养特色,移师绍兴后的发展构想,希望校友们能一如既往地关注母校,为母校的改革发展提供更多的支持和帮助。 校友们非常感谢学院领导对他们的重视,对学院更快更好的发展

充满信心,希望能为学院的发展尽一份力,祝福学院越办越好。座谈会后,校友们饶有兴致地参观了绍兴校园。 班级日活动是学院庆祝本科办学15周年暨移师绍兴系列活动之一。学院以班级日活动为契机,分享喜悦,增进交流,向校友和社会各

一。学院以班级日活动为契机,分享喜悦,增进交流,向校友和社会各界展示学院发展新貌,倾听各界对学院办学的声音,争取校友和社会各界的广泛关注与支持,促进学院事业健康、快速、科学发展。截至目前,已有901位校友返回母校开展该项活动。

同日下午,郑雅萍还赴东阳参加金华校友会组织的一年一度校友活动,向来自全国各地的120余位校友介绍了学院发展近况。

:况。 学校*办公*室

机制901、902班 向学院教育基金会捐赠

10月14日,杭州船校(学院前身)机制901,902班赵永刚、边良新代表全班52位同学向母校教育基金会捐赠5200元,为母校发展助力。捐赠仪式在杭州校园举行,学院党委书记郑雅萍代表基金会接受了捐赠。

仪式上,郑雅萍感谢校友的支持,并介绍了学院校友工作开展情况,绍兴校园建设情况以及移师绍兴后的发展构想,希望校友们能一如既往地关注母校,为母校的改革发展多提宝贵意见和建议。

国庆期间,机制901、902班的校友返回母校开展了班级日活动,并邀请当年授课的老师、班主任、辅导员参加。并在机械学院负责人的陪

学院办公室

外国语学院被吸纳为 柯桥区翻译协会理事单位

10月15日上午,绍兴市柯桥区翻译协会理事会议在我院召开,来自柯桥区各部门的18位理事、学校办公室(国际交流合作处)以及外国语学院的相关负责人参加了本次会议。

会议决定吸纳外国语学院为柯桥区翻译协 会理事单位,并吸收黄会健教授为协会理事。

会议由柯桥区翻译协会负责人、柯桥区外侨办副主任谢妍主持。期间,谢主任代表协会会长回顾了前一段时期翻译协会的工作,通报了绍兴市翻译协会的成立情况,并同参会理事协商调整理事会组织结构等事宜。

会上,外国语学院负责人介绍了外国语学院的基本情况,表达了与柯桥区相关单位建立进一步合作的愿望。黄会健教授还为本次会议作了题为"翻译理论的解构与建构——兼论翻译不确定性论题"的学术讲座,博得与会理事的好评。

柯桥区翻译协会成立于2012年2月,是浙江省较早成立的县级翻译协会,其成员来自柯桥开发委、柯桥区外侨办、柯桥区商务局、柯桥区促贸会、绍兴县职教中心以及中国轻纺城网络有限公司等100多家单位,协会会员所学外语涉及英语、日语、韩语、俄语、德语、意大利语等9个语种。

/ 日代。 外国语学院

机械工程学院参加第四届 "百校千企"人才培养合作洽谈会

9月20日,机械学院代表学校参加2014中国浙江·宁波人才科技周——第四届"百校千企"人才培养合作洽谈会,本次洽谈会吸引了宁波及周边地区近千家企业、100多家省内外高校参加。洽谈会期间,学院参加人员主动向与会代表和咨询企业介绍学院概况,发展定位,人才培养的目标和特色,积极发放学院的宣传资料,与近十家企业总

作的意问。 2014中国浙江·宁波人才科技周以"广聚海内外人才智力,博纳高科技创新成果"为总要求,以打造区域"蔚蓝智谷"、服务"双驱动四治理"为主题,以城市经济、"五水共治"、新材料、电子商务等领域高层次人才引进培育为重点。主要安排四大系列板块15项分体活动。整个活动共约推出8000个岗位需求、1000个科技项目转化合作、4500家企事业单位、万名在读或在职硕博士学历高层次人才参会对接,总参会人数将达4万人。

机械工程学院

大广赛指导教师团队:糾仆在希望的田野上

第六届(2014)全国大学生广告艺术大赛(以下简称"大广赛")获奖作品名单于9月18日正式公布。本届大赛全国共有2427所高校选送了11余万件作品。由我院人文学院项建中、赵智慧、曾朝阳、陆珺、陈骁、任文杰等6位老师与设计学院张夜莺老师所指导的参赛团队喜获佳绩,共新获国家一等奖1项、国家二等奖3项、国家三等奖1项以及若干优秀奖。获奖成绩位居省内独立学院首位,在省内高校中也名列前茅。

这些优异成绩的取得,离不开指导老师与同学们的努力与付出,如今载誉归来,让我们一起来听听来自"大广赛"获奖团队的声音吧!

一个执念的坚守

之江学院学生参加大广赛是一种传统,早在第二届大赛中就崭露头角,后面几届比赛也都取得了不俗成绩。2014年,在面对更大挑战、更多压力时,全院上下,从院领导到个二级学院领导、教务处领导,再到一线的教师与学生都给予了前所未有的重视与支持。正是这种重视和坚守为今日的成绩打下了坚实的基础。

赵智慧老师介绍了一些具体细节。一方面,学院领导多次问及比赛的准备情况与困难,关心比赛进展,并在学期初,由教务处牵头,与相关二级学院就本届大广赛召开专题会议研究对策,以动员更多老师参与,加强学生参赛积极性。"学院各级对本次比赛的重视,以及给予的关心、支持和鼓励是我们取得好成绩的有力保障。"曾朝阳老师也如是说。另一方面,作为学科带头人的项建中老师也极力通过各种途径为学院争取更多的参赛名额,为更多好作品走上更高舞台而努力。

担任本次比赛指导的老师多为年轻教师,日常工作和家庭负担都比较重。抽出业余时间为参赛学生进行辅导,这对于他们来说是不小的挑战,但老师们毫无怨言,迎难而上。"项老师平时工作特别忙,常常是来不及吃晚饭就赶来辅导我们,老师们都这么拼命,我们哪里有不积极参与的道理?"学生杨婷玉说。

"学生是比赛的主角,本次比赛能取得这么好的成绩,我们的学生发挥了至关重要的作用。"陆珺老师把好成绩的取得归功于学生们。在陆老师眼中,今年参赛的学生个个想法超群,创意十足。更可贵的是,他们的行动能力极强,想到什么就敢于去做,从不扭捏迟疑,这种"说干就干"的精神是他们能取得成功的关键。赵老师也对参赛的学生们给予了高度评价:"学生对于比赛表现出了巨大的热情,虽然一件作品的最终成型需要经历多次的修改乃至推倒重来,但许多同学不仅没有产生厌倦情绪,反而更积极主动地与老师沟通,不断地完善自己的作品,这一点是非常关键的,做事就要有精耕细作、锲而不舍的执念。"

正是有了负责敬业的老师、勤奋努力的学生,这次上交的 "答卷"才会如此令人满意。"所以,这不是一两个人的荣誉,而 是整个之江学院的荣誉。"项老师说道。

第二缕曙光

随着互联网技术和影视技术的不断发展,微电影开始在影视产业中快速发轫,成为一支实力不容小觑的新兴力量。在本届大广赛中,团队教师们一致认为,除了传统平面与影视方向以外,更应对新兴的微电影类,以及相对参赛数量较少的广播类作品给予足够的关注与投入。一方面,"多点撒网"才能"遍地开花",另一方面,"重点突破"也会"锦上添花"。结果证明,这一想法是完全正确的,团队中的微电影作品、广播类作品都在本次比赛中获得了可喜的成绩。尤其是微电影作品《我知道你一直都在》和《因我不凡》,更是成为了众多参赛作品中的佼佼者,分别荣获全国一等奖与全国二等奖。

实际上,这样的荣誉并非偶然。早在2009年第三届大广赛时,我院学子就获得过1项广播类全国一等奖,为后续获奖增强了信心,打开了局面。在微电影方面,2012年,借助南京青奥会的举办契机,大广赛专门开设了"南京青奥会"专项设计竞赛。在这项国际性赛事中,我院人文学院学子就在项建中、赵智慧、曾朝阳等老师的指导下,获得过微电影类1项一等奖、1项二等奖、1项三等奖的好成绩,迸发出微电影事业在之江学院的第一缕曙光。2013年下半年,在学院领导的直接支持下,进一步启动了"项建中教授工作室暨微电影与品牌研究中心"的建设工作。学院为之投入财力、物力,给予了很大期望。希望借助这样一个更先进的平台发展新兴学科优势,打响"之江微电影"的金字招牌。

"我们的微电影并不纯粹是故事性的,而是在兼具故事性的同时与我们的广告、艺术设计等相关专业紧密结合。研究中心的存在,是想让同学们能拥有一个更加专业性的平台,并以此为契机在专业知识和专业技能上取得长足的进步。"项建中老师如是说。

则如定说。 本届大广赛恰好成为了检验这一尝试的最好舞台,学院师 生也用沉甸甸的荣誉回报了这一年来的坚持与付出,是为第二缕曙光。用项老师自己的话来说:"我们的微电影专业已经开始在全国崭露头角了。"项老师同时也表示,他们会将这项工作一直做下去,把研究中心做大做好,继续保持和发扬我们的学科优势,让更多的学生可以将获取知识的触角延伸至课外,实现创意的全面突破和成长,也让更多的人通过优秀的作品认识之江学院。可以相信,之江微电影将继续迎来她的第三缕、第四缕曙光!

梦想不远

成绩属于过去,继续进步则需要面向未来。参赛团队的负责老师们都不希望因过去、现在的荣誉而沾沾自喜,而将目光投向远方,并时刻提醒自己,扬长避短、兼容并蓄。

通过对近几年广告比赛获奖作品,以及评审趋势的细致分析,竞赛负责人赵智慧与曾朝阳老师都清楚地发现,随着大赛实践的多年磨炼,各类广告作品在创作理念、表现形式等方面发生了许多变化。平面作品的原创性、震撼性及其细节表现获得更多关注,影视类、微电影类作品的叙事特征是否明显,广播类作品的发想是否简洁扼要、音质乐感是否深入人心等等均成为评判的重要因素。"接下来的竞赛工作需要指导教师对这些变化有更加清晰、深入的认识,并积极调整指导策略、优化指导方案。"赵智慧老师说。尤其是在微电影方面,由于它是一门融策划、艺术、技术为一体的综合性学科,好的创意与好的表现形式是必不可少的两个要素,有了好的创意,还必须要用好的表现形式是必不可少的两个要素,有了好的创意,还必须要用好的表现手法来加以呈现,就像人要依靠两条腿来走路才能走得稳当。

采访中,项建中老师与陆珺老师都提到,"虽然我们有许多同学拥有很好的想法和创意,但是在视频后期处理等技术上却仍有欠缺,面临短板,需要相关措施加以改进。"为此,项老师建议有志于微电影专业的同学们"多看些影视技巧的书籍,多看些优秀的微电影作品,用专业的眼光去看,从中得到启发"。另一方面,项老师也相信,在本次比赛中所获得的荣誉就是一种最好的宣传,一定会有更多心怀"广告梦"的之江学子加入到他们的队伍中来。以后的比赛,也将更加值得我们期待!

院报记者卢源 组织与宣传部